

Dossier de presse



Nouvelle expression libre

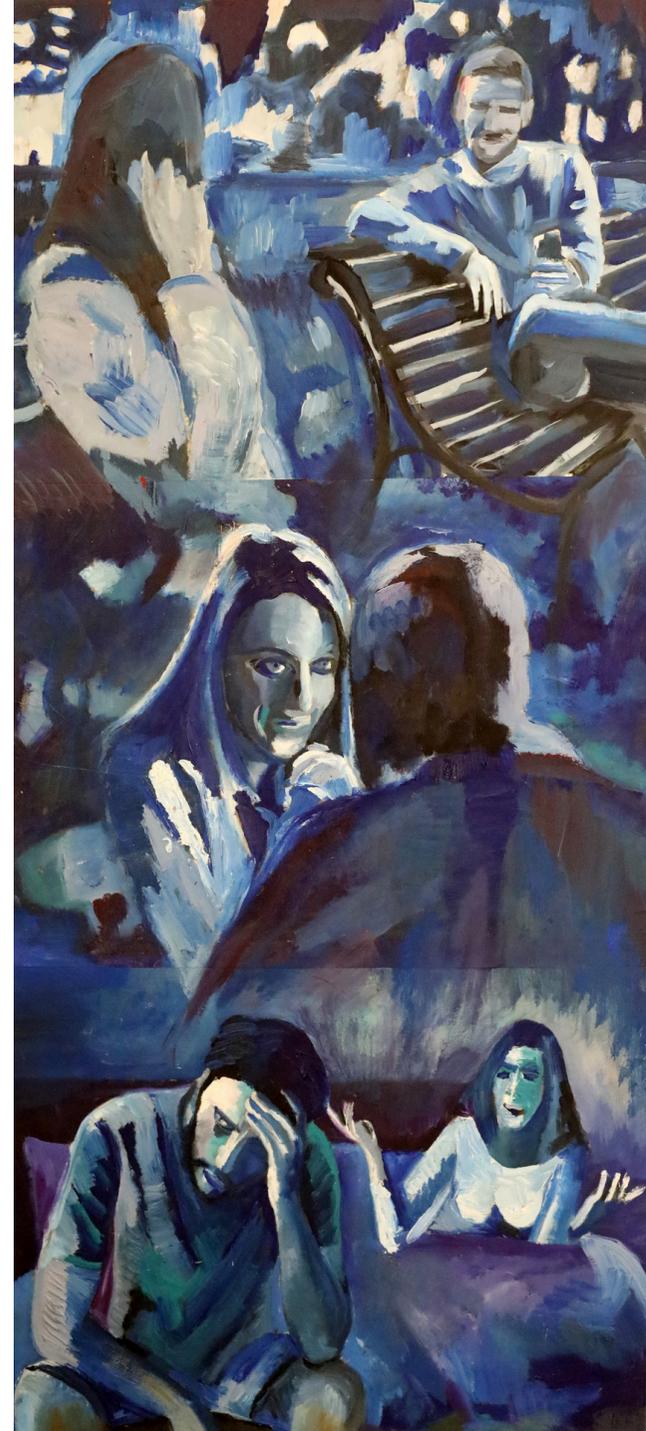
Une exposition des œuvres de Kim Nezzar,
Franck Collin Utsenea et Clément Nezzar

à la **Galerie 18bis**

Exposition du 12 février au 8 mars 2025
Vernissage le mardi 11 février de 17h à 22h

GALERIE 18BIS, RUE DE SAVOIE 75006 PARIS
WWW.GALERIE18BIS.COM
CONTACT@GALERIE18BIS.COM - + 33 01 56 81 90 85

CONTACT PRESSE : GILDAS GENTIL
LE18BISGALERIE@GMAIL.COM
+ 33 06 67 69 31 89



Kim Nezzar, *L'Amour dure trois jours*
huile sur toile, 40 x 90 cm



La Galerie 18bis a le plaisir de vous inviter à découvrir l'exposition ***Nouvelle expression libre***, mettant en lumière trois artistes contemporains dont le travail porte l'héritage du courant expressionniste.

Seront présentés les travaux de **Kim Nezzar, Franck Collin Utsenea et Clément Nezzar**. Chacun à leur manière, ils explorent les profondeurs de l'émotion vécue, à travers des palettes vibrantes et des compositions audacieuses. Du désespoir à la joie, leurs œuvres capturent l'essence même de l'expérience humaine, transcendante et universelle.

Exposition du 12 février au 8 mars 2025
Vernissage le mardi 11 février de 17h à 22h

Kim Nezzar, *L'Indigence*
huile sur toile, 30 x 100 cm

Nouvelle expression libre

Apparu dans le nord de l'Europe au début du XXe siècle, **l'expressionnisme** est un courant d'avant-garde qui s'intéresse aux travers de la société moderne, marquant une rupture vis-à-vis des conventions artistiques de l'époque.

En s'éloignant du réalisme académique, les artistes expressionnistes se sont mis à représenter l'intensité des émotions, au travers d'une palette de couleurs intense et de figures déformées et stylisées. En explorant des thématiques comme la solitude, l'angoisse ou le rapport à la nature, ils ont développé un répertoire de formes expressives, parfois dramatiques, pour **dépasser la réalité visuelle** et **toucher l'âme** du spectateur.

Héritiers de l'école expressionniste, notamment d'Oskar Kokoschka et de Chaïm Soutine, les trois artistes présentés par la Galerie 18bis témoignent d'un intérêt pour des sujets de vie quotidienne et d'une utilisation audacieuse de la couleur. Dans les genres de la **nature morte** ou du **portrait**, ils s'illustrent par des compositions innovantes et s'intéressent à l'intensité de la vie moderne et à l'isolement qui l'accompagne.

De leur regard naît une expérience à la fois subjective et commune, celle de l'émotion. Individuelle et universelle, elle constitue la base d'un travail plastique qui vise à susciter une réaction face à la contemplation de leurs œuvres.

Les artistes

Kim Nezzar

Né en 1966, Kim Nezzar est plasticien et chef décorateur pour le cinéma. Décrit comme un champ d'investigation émotionnel, son travail en peinture est le fruit d'une grande sensibilité et d'une observation minutieuse de son environnement. Cherchant à rendre visible la force inhérente aux sujets du quotidien, il revient à l'essentiel et aux fondements de l'émotion picturale.

Franck Collin Utsenea

Né en 1960, Franck Collin Utsenea vit et travaille à Saint-Jean-de-Luz. Dans des décors épurés, il compose des scènes intimistes, d'objets sans voix ou d'individus solitaires. Passeur d'émotions, il se sert de la couleur et d'un trait dynamique pour déformer et mettre ses figures en forme et en valeur.

Clément Nezzar

Fils de Kim Nezzar et cinquième génération d'une lignée d'artistes, Clément Nezzar est étudiant à l'Institut supérieur des Beaux-Arts de Besançon. Ses œuvres racontent des histoires, capturent des moments suspendus dans le temps, souvent liés à la condition humaine ou aux émotions brutes. Il explore au travers de différents médiums l'existence et les luttes intérieures de l'individu.



On a des amis formidables
huile sur toile, 95 x 140 cm



Chers amis, bonsoir !
huile sur toile, 73 x 50 cm

Franck Collin Utsenea

Kim Nezzar



Almanach
huile sur toile, 21 x 30 cm



Habemus Papam
huile sur toile, 19,5 x 19,5 cm

Franck Collin Utsenea



Le Pull-over bleu
huile sur toile, 54 x 65 cm

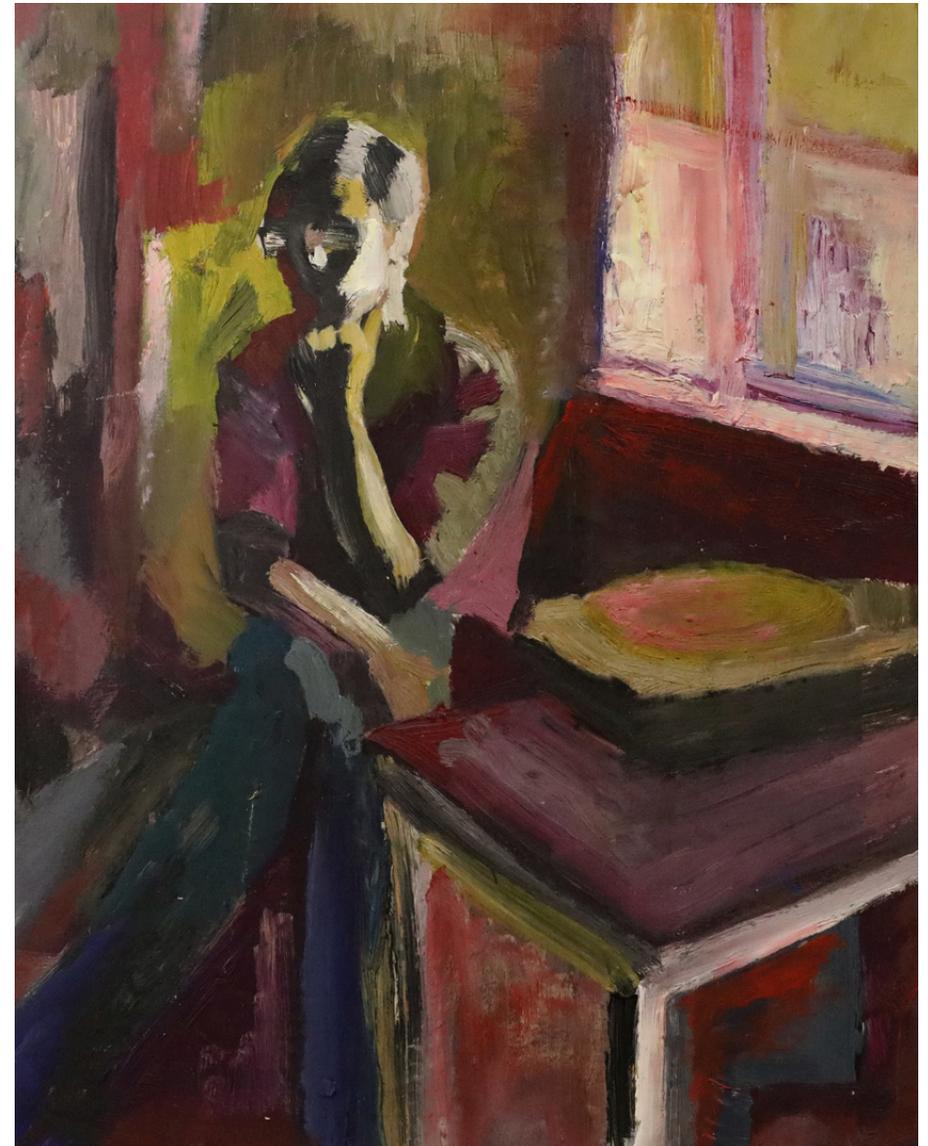


4:40 AM
huile sur toile, 100 x 100 cm



Paysage en feu
huile sur toile, 65 x 50 cm

Kim Nezzar



L'atelier
huile sur toile, 24 x 30 cm



Diptyque *Fauves de guerre*
huile sur plaques d'aluminium, 2 x 100 x 40 cm

Clément Nezzar



Détail *Fauves de guerre*

CONTACT PRESSE

GILDAS GENTIL

LE18BISGALERIE@GMAIL.COM

+ 33 06 67 69 31 89



Nouvelle expression libre

Une exposition des œuvres de Kim Nezzar, Franck Collin Utsenea et Clément Nezzar
à la **Galerie 18bis**

Exposition du 12 février au 8 mars 2025

Vernissage le mardi 11 février de 17h à 22h

GALERIE 18BIS, RUE DE SAVOIE 75006 PARIS

WWW.GALERIE18BIS.COM

CONTACT@GALERIE18BIS.COM - + 33 01 56 81 90 85